

Fondazione Centro Arti Visive Pietrasanta

Deliberazione del Comitato di Gestione
n. 6 del 30 agosto 2014

Oggetto: **Convenzione quadro per attività in ambito culturale, artistico, formativo, ambientale e urbanistico tra la Fondazione, il Comune di Pietrasanta e il DESTEC dell'Università di Pisa – approvazione e autorizzazione alla firma**

L'anno duemilaquattordici, il giorno 30 del mese di agosto, alle ore 10, in Pietrasanta, presso la sede della Fondazione, in via dei Frati n. 6, si è riunito il Comitato di Gestione nelle persone di:

Antonio Bartelletti	presidente	P
Lucilla Meloni	membro	A
Giovanni Padroni	membro	A
Fabrizio Palla	membro	P
Pietro Vecchio	membro	P

Il Comitato di Gestione

Visto l'art. 15, comma 7, nono alinea dello Statuto della Fondazione, che assegna al Comitato di Gestione l'autorizzazione alla stipula di convenzioni pluriennali con soggetti pubblici e privati;

Visto l'allegato A alla deliberazione del Consiglio d'Indirizzo n. 5 dell'8 marzo 2014, che contiene le linee generali dell'attività della Fondazione per il 2014, in cui è stabilito di ampliare e rafforzare i rapporti di partnership con soggetti qualificati in ambito formativo, indicando specificamente la facoltà di Ingegneria dell'Università di Pisa;

Tenuto conto che tra la Fondazione, il Comune di Pietrasanta e il DESTEC (*Dipartimento di Ingegneria, dell'Energia, dei Sistemi, del Territorio e delle Costruzioni* dell'Università di Pisa) si è convenuto di collaborare per attività in ambito culturale, artistico, formativo, ambientale, urbanistico;

Esaminata la bozza di Convenzione quadro di cui all'allegato A e ritenuta la stessa meritevole di approvazione;

A voti unanimi e tutti favorevoli

Delibera

- a) di approvare l'allegato "A" al presente atto, contenente lo schema di Convenzione quadro per attività in ambito culturale, artistico, formativo, ambientale e urbanistico tra la Fondazione, il Comune di Pietrasanta e il DESTEC dell'Università di Pisa;
- b) di autorizzare il Presidente alla firma.

CONVENZIONE QUADRO PER ATTIVITA' IN AMBITO CULTURALE, ARTISTICO, FORMATIVO, AMBIENTALE, URBANISTICO

Premesso che

- **Il Dipartimento di Ingegneria, dell'Energia, dei Sistemi, del Territorio e delle Costruzioni dell'Università di Pisa (DESTEC)**, rilascia il titolo di Dottore Magistrale in Ingegneria Edile-Architettura attraverso il corso di laurea magistrale in Ingegneria Edile Architettura. I laureati in Ingegneria Edile Architettura sono in grado di progettare le operazioni di costruzione, trasformazione e modificazione dell'ambiente fisico, attraverso gli strumenti propri dell'architettura e dell'ingegneria edile, dell'urbanistica e del restauro architettonico e avendo padronanza degli strumenti relativi alla fattibilità costruttiva ed economica dell'opera ideata. Ottengono piena conoscenza di tutti gli aspetti storici, estetici, distributivi, funzionali, strutturali, tecnico-costruttivi, gestionali, economici ed ambientali coinvolti nel processo progettuale con attenzione critica ai mutamenti culturali e ai bisogni espressi dalla società contemporanea.
- **la Fondazione Centro Arti Visive - CAV** di Pietrasanta è Polo Nazionale Artistico di alta specializzazione sul Disegno e le Arti Visive che persegue l'alta formazione post-universitaria, promosso dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, rilascia titoli di master, dedicati alle professioni del settore artistico, paesaggistico e culturale contemporaneo;
- **il Comune di Pietrasanta**, città d'arte e città nobile dal 1841 persegue politiche di promozione della cultura nelle sue diverse espressioni e favorisce la collaborazione e favorisce la collaborazione tra Enti per la realizzazione di iniziative in tale ambito, comprese le attività di formazione;

Visto

il comune interesse degli Enti suddetti nello sviluppo delle attività indirizzate alla formazione secondaria, universitaria e post universitaria, nel rispetto delle reciproche e distinte competenze;

Ritenuto

che una collaborazione sinergica tra gli Enti possa favorire la crescita del tessuto sociale, economico, ambientale, e culturale, in particolar modo attraverso la creazione di un'ampia e qualificata rete di relazioni pubbliche e private, capaci di produrre idee, iniziative e progetti mirati alle diverse specificità del territorio comunale, con particolare attenzione ai temi legati alla conservazione, tutela e valorizzazione del patrimonio ambientale, artistico e culturale, alla progettazione e riqualificazione del paesaggio e dell'ambiente urbano, all'edilizia sostenibile e ai sistemi energetici;

TRA

- il Dipartimento di Ingegneria, dell'Energia, dei Sistemi, del Territorio e delle Costruzioni dell'Università di Pisa (DESTEC)
- la Fondazione Centro Arti Visive - CAV di Pietrasanta
- il Comune di Pietrasanta,

di seguito indicati come "Enti", nella consapevolezza di intraprendere un percorso di responsabilità, protratto nel tempo e articolato su diversi livelli di natura istituzionale, culturale, sociale ed economica, sulla base della presente convenzione quadro che si svilupperà nelle linee guida sotto specificate,

SI CONVIENE CHE:

- 1) I rapporti tra gli Enti sono fondati sulla reciproca stima, aperti al dialogo costruttivo, finalizzati al perseguire il comune interesse di promuovere i loro fini istituzionali e valorizzare le rispettive realtà.

- 2) La collaborazione tra gli Enti non costituisce e non richiede ora e in seguito, nessun vincolo economico e/o di altra natura giuridica. Gli Enti valuteranno insieme e di volta in volta, i rapporti economici relativi ad iniziative e progetti che potranno essere sviluppati più o meno congiuntamente, decidendo liberamente e senza condizionamenti sulla loro eventuale partecipazione.
- 3) La collaborazione tra gli Enti non costituisce, ora e in seguito, nessun vincolo e/o impegno inerente le rispettive attività che restano assolutamente libere e distinte nelle proprie scelte e finalità, salvo se formalmente concordato tra gli Enti medesimi, con atto ad *hoc*.
- 4) Gli Enti concorderanno obiettivi comuni e priorità da perseguire al fine di individuare possibili e concrete sinergie che possano facilitare la loro realizzazione.
- 5) La collaborazione operativa tra gli Enti, si svilupperà in merito alla Conservazione, Tutela e Valorizzazione del Patrimonio Artistico, Culturale e Ambientale; Progettazione e Riquilificazione urbana, Edilizia sostenibile, Ricerca per nuovi materiali per l'ambiente urbano, Sistemi energetici e Formazione.
- 6) Gli Enti opereranno in particolare attraverso le seguenti attività che potranno essere sviluppate sia in Italia che all'estero, restando liberi di valutare senza alcun tipo di vincolo la loro eventuale partecipazione alle iniziative:
 - attività di formazione rivolta agli studenti, artigiani, artisti e ai professionisti e iscritti agli ordini professionali con il rilascio di crediti formativi, attraverso workshop, convegni e ed incontri;
 - partecipazione ai bandi e finanziamenti strutturali 2014-2020;
 - attività di ricerca, progettazione e valorizzazione dell'ambiente urbano.
- 7) L'efficacia del presente protocollo decorrerà dalla data di sottoscrizione e avrà validità per tre anni, al termine dei quali verrà concordato tra le parti il suo eventuale rinnovo e/o eventuali modifiche. Si concorda inoltre, la possibilità a ciascuna delle parti di risolvere anticipatamente il protocollo con preavviso di 20 giorni.

Pietrasanta, _____

Prof. Marco Raugi
Direttore del **D.E.S.T.E.C.**

Dr. Antonio Bartelletti
Presidente della Fondazione
C.A.V.P.

Dott. Domenico Lombardi
Sindaco del **Comune di**
Pietrasanta